

Der [Persönlichkeitsbeschreibung]

Für ihn wäre es besonders wichtig Individualität im Stil und Lebenswandel zu zeigen und künstlerische Interessen auszuleben. Er würde nach mehr persönlicher Freiheit suchen, um mehr Zeit zu haben sich mit seinen vielen Ideen intensiver zu beschäftigen. Seine Umwelt: „kreativ, individuell und phantasievoll, ist reflektiert und geht Dingen auf den Grund und ist offen für neue Erfahrungen. Kennt sich gut in Musik, Kunst und Design aus. Ihm widerstreben gesellschaftliche Zwänge und er macht manchmal gerade das Gegenteil von dem, was gerade erwartet wird“. Seine sensorische Welt, die ihn besonders anziehen würde ist reich, tiefgründig und vielschichtig. Mit seinem künstlerischen Potential würde er die Umwelt stärker synästhetisch erleben, d.h. Sinneseindrücke miteinander verschmelzen lassen z.B. Material, Farbe und Form. Im Design sucht er das besondere und ausgefallene Dinge die ihr eigenes Geheimnis in sich tragen. An Düften hätte Freude an Duftkreationen, die Interessante Gegensätze von speziellen Inhaltsstoffen innovativ miteinander verbinden und viel Persönlichkeit und Authentizität atmen.

Ihm gefällt die komplexe tiefe Frische ausgewählter und für einen Duft ungewöhnlicher [XYZ Duft]. Besonders das Wechselspiel zwischen:

kühler Inspiration der [ABC] und innerer Stärkung, die von den aromatischen Noten alpiner Kräutern kommt, die schon Mönche vor hunderten von Jahren für die geheime Herstellung ihrer berühmten [DEF]. Um dieses kontrastreiche Wechselspiel zwischen Frische und Tiefe zu erzielen braucht es Insider-Wissen und man muss eigentlich schon selbst in den [Ort] aufwachsen, um die feinen Unterschiede und Wirkungen bei den einzelnen [GHI] zu kennen. Der Flakon ist gemacht von Leuten, die aus einer ganz anderen Industrie kommen und ihre Vision wie ein Duftprodukt für Männer eigentlich sein sollte, verwirklicht haben. Entstanden ist ein multisensorischer Flakon aus den verschiedensten Materialien, was eigentlich nur Menschen machen können, die ein fundiertes Wissen und die Leidenschaft für Materialien, vor allem für Metallverarbeitung haben.

The [personality description]

It would be particularly important for him to show individuality in his style and walk of life and live out his artistic interests. He would search for more personal freedom to have more time for engaging more intensively his various ideas. His environment: "Creative, individualist and imaginative, is reflective and gets to the bottom of things and is open for new experiences. Knows a lot about music, art and design. Social pressures are adverse to him and sometimes he simply does the opposite of what is expected." His sensory world, which would particularly attract him, is rich, deep and manifold. His artistic potential would enable him to experience his environment in a stronger sensory aesthetic sense, meaning he would let the sensory impressions melt together, like material, colour and shape. In design he searches for special and unusual things that carry their own secret within them. For fragrances he would enjoy fragrance creations that combine interesting contrasts of special ingredients innovatively and breathe a lot of personality and authenticity.

He particularly likes the complex, deep freshness of select [XYZ scent], unusual for a fragrance. Especially the game of variation between:

Cool inspiration of the mountain world and inner reinvigoration that comes from the aromatic notes of [ABC] that monks already used hundreds of years ago for the secret manufacture of their famous [DEF]. In order to achieve this contrast-filled game of variation between freshness and deepness, insider knowledge is required and you would actually have to have grown up in the [place] yourself to know the fine distinctions and effects of the individual [GHI]. The vial was made by people who have come from an entirely different industry and implemented their vision of what a fragrance product for men should really be. A multi-sensory vial was developed from the most diverse materials, which is really something only people with well-founded knowledge and passion for materials, most of all for metal processing, can do.